

УДК 374.32

# НАЦИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДЕТСКИХ И МОЛОДЕЖНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ (1920-1930 годы)

**НЕМЕШИН Владимир Юрьевич,**аспирант кафедры теории, истории музыки и музыкальных инструментов,  
Воронежский государственный педагогический университет***АННОТАЦИЯ.** Анализируются основные педагогические идеи и методы национального воспитания, представленные в детских и молодежных организациях русской эмиграции 1920–30-х годов.****КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** русская эмиграция, национальное воспитание, детское и молодежное движение.***NEMESHIN V.Yu.,**Postgraduate Student of the Department of Theory, History of Music and Musical Instruments,  
Voronezh State Pedagogical University

## NATIONAL EDUCATION IN CHILDREN'S AND YOUTH ORGANIZATIONS OF THE RUSSIAN DIASPORA (1920 to 1930)

***ABSTRACT.** The article examines basic pedagogical ideas and methods of national education represented in children's and youth organizations of Russian emigration in the 1920s–30s.****KEY WORDS:** Russian emigration, national education, children's and youth movement.*

**П**едагогическое наследие русского зарубежья представляет собой важнейшую часть педагогического наследия России XX века, воплощенного в реальной практике и имеющего успешный опыт российского национального воспитания в инокультурных условиях.

Русское зарубежье в XX веке – это географический и социокультурный феномен, уникальное культурно-образовательное пространство.

Русские эмигранты, волею исторической судьбы оторванные от России, стремились привить подрастающему поколению такое отношение к Родине, которое требует беззаветного служения ей даже в изгнании. Именно так им представлялась главная миссия российской эмиграции, которая считала себя полноправным членом российской культуры и искренне верила, что «воды этого отдельного, текущего за рубежом России потока, пожалуй, больше будут содействовать обогащению этого общего русла, чем воды внутренние» [1, с. 8].

Воспитанию в молодом поколении изгнанников деятельной любви к Родине всемерно способствовала созданная в эмиграции система национального образования, важнейшую роль в которой сыграли детские и молодежные спортивно-патриотические организации, такие как «Национальная организация юных скаутов», общество «Русский Сокол», «Национальная организация юных разведчиков», «Национальная организация юных витязей» и др.

Впервые скаутские организации появились в России в 1909 г., и уже в течение первых пяти лет происходит их популяризация и широкое распространение. В Уставе скаутов это детско-молодежное движение определялось как «добровольное неполитическое движение в целях воспитания молодых людей, открытое для всех вне зависимости от их происхождения, расы, вероисповедания в соответствии с целью, принципами и методом, заложенными его Основателем» [2, с. 117].

К 1918 г. в России в движение скаутов вступает около 50 тыс. человек, издается газета «Русский скаут». Главной целью скаутизма в дореволюционной России являлось воспитание активного гражданина, а также желание «внести вклад в развитие молодых людей, в раскрытие в полной мере их физического, интеллектуального, социального и духовного потенциала как индивидуумов, ответственных граждан и членов своих местных, национальных и интернациональных сообществ» [3, с. 7].

Изначально спортивно-патриотическая организация «Сокол» зародилась в Чехии в 1863 году, а затем появилась и в других славянских областях внутри Австро-Венгрии. Создание этой организации, по сути, явилось актом самоорганизации чехов, словенцев, сербов и других перед угрозой потери самобытности и онемечивания этих народов. В основе сокольской системы лежала система нравственного и физического воспитания. Основателем сокольского движения был чех Мирослав Тырш. Именно он, тщательно исследовав различные гимнастические системы, на их основе создает свою собственную.

В работе «Основы гимнастики» Мирослав Тырш в 1863 году отмечает «огромное значение систематического телесного развития и его влияния на воспитание духовных качеств человека: выдержки, храбрости, настойчивости, понимания красоты, честности в борьбе, точности и привычки к систематическому труду» [4].

Основой сокольской гимнастики стали упражнения, связанные с использованием различных гимнастических снарядов и всевозможных предметов, в том числе и старинные виды оружия (мечи, щиты, булавы). Наиболее подробно были проработаны упражнения на гимнастических снарядах – на перекладине, на коне, на брусках, а также разнообразные упражнения под музыку, акробатические уп-

ражнения, пирамиды. Значительным достижением сокольской системы стало то, что качество и красота исполнения упражнений становится важнее количества их повторений.

Сокольские занятия строились по строгой схеме: строевые упражнения, затем вольные и упражнения со снарядами, далее упражнения на снарядах, общие упражнения (например, акробатические пирамиды и перестроения) и в завершении – вновь строевые. Постепенно отдельные гимнастические упражнения стали соединяться в комбинации, выполняться под музыкальное сопровождение, были введены гимнастическая обувь и специальные красивые костюмы.

Сокольская гимнастика имела своей целью постоянную и целенаправленную тренировку тела и рассматривалась ее создателем как «средство физического и нравственного воспитания чешского народа, способствующего укреплению физических и нравственных сил» [5].

После октябрьского переворота многие члены сокольских обществ стали участниками Белого движения. После 1918 года сокольская гимнастика была объявлена в большевистской России контрреволюционной, но большая часть сокольских упражнений и приемов вошла в систему отечественной спортивной гимнастики. В 1922 г. все сокольские организации в России были запрещены, а члены этих организаций подвергались преследованию.

За границей белая эмиграция, особенно в славянских странах, воссоздает движение Русских Соколов во взаимодействии с местными сокольскими организациями. Постепенно распространяясь, общество «Русский Сокол» становится одной из важнейших общественных организаций, которая смогла объединить самые разные слои русского общества в эмиграции [6].

В 20-е годы XX столетия начинается новый этап развития российского детского и молодежного движения. Первые детско-молодежные организации появились в Финляндии, Эстонии, Польше и Латвии, т.е. в тех странах, которые отделились от распавшейся Российской империи. Кроме того, детское движение получает развитие там, где появляются крупные лагеря русских эмигрантов, прежде всего в Турции, Манчжурии, Германии.

Перед педагогической общественностью русского зарубежья встали новые образовательно-воспитательные проблемы, не существовавшие в дореволюционной России. Среди таких проблем наиболее существенными являются:

- глубокий психологический стресс, вызванный пережитыми детьми потрясениями в период революций, гражданской войны и во время скитаний;
- денационализационные процессы, т.е. утрата молодым поколением русского языка и традиций российской культуры;
- организация русского образования детей в инокультурной среде.

Указанные проблемы остро поставили вопрос пересмотра учебно-воспитательной и методической базы русских учебных заведений, воссоздание в эмиграции таких образовательных структур, как кадетские корпуса, девичьи институты, интернаты, а также разнообразные детские и юношеские общественные организации [7].

Педагогическая теория и практика русского зарубежья в центр обсуждения ставила вопросы национального воспитания подрастающего поколения, национального самосохранения детей и молодежи. Российские изгнанники хотели «удержать живую связь с духовной и культурной традицией русского прошлого, из которой вырастает и свободное твор-

чество будущего, и помочь как-то русскому народу, находящемуся там, в его усилиях эту жизненную связь сохранить и оживить» [8]. Русское зарубежье осознавало себя полноправным участником российской культуры и надеялось на то, что «воды этого отдельного, текущего за рубежом России потока, пожалуй, больше будут содействовать обогащению этого общего русла, чем воды внутренние» [9].

Необходимость воссоздания в русском зарубежье системы национального образования была вызвана усиливающимся к 1930-м годам процессом денационализации, который мог, по мнению педагогической общественности, негативно повлиять на сознание юного поколения. Денационализации понималась в русском зарубежье как «угроза утраты подрастающим поколением личностных установок на сохранение национальной идентичности, языка, культуры и принятие ими под давлением условий социальной среды социокультурных ценностей страны проживания» [10, с. 83].

В эмиграции активизируется русское общественно-педагогическое движение, результатом которого являются регулярно проводимые общеэмигрантские педагогические съезды, а также создание различных русских педагогических организаций. С начала 1920-х годов регулярно проводятся русские педагогические съезды, посвященные актуальным проблемам национального воспитания детей и подростков в эмиграции. Например, в 1929 году в Праге проходил Съезд по вопросам воспитания русской молодежи, на котором активно обсуждался доклад Н.А. Чернышева на тему национального воспитания в России. По результатам обсуждения были приняты следующие решения:

«1. Признавая чрезвычайную ценность и совершенную необходимость русского национального воспитания, призываем семью и школу развивать и укреплять связь детей с родиной, выдвигая как основу национального воспитания приобщение их к русской культуре, творчески объединившей в России ее многоплеменной состав.

2. Съезд находит, что молодое поколение должно воспитываться в сознании своей принадлежности к великой стране, перед которой открыты великие возможности и великое будущее. В молодом поколении должна быть воспитана смелая и бодрая уверенность в грядущем ее развитии.

3. Для этого необходимо не только изучение исторического прошлого России, но и приближение к родной стране путем ознакомления с ее настоящим положением.

4. Этим путем молодое поколение проникнется сознанием своих обязанностей перед Родиной и ответственности за ее судьбу» [11].

Мыслители и выдающиеся педагоги русского зарубежья – прот. С. Четвериков, С. Гессен, В. Плетнев, В. Зеньковский, М. Агапов-Таганский и др. – возглавляли детские и юношеские национальные организации. Авторы программных, теоретических и методических работ – М.В. Агапов-Таганский, П.Н. Богданович, В.В. Зеньковский, Б.Б. Мартино, О.И. Пантюхов, Н.Ф. Федоров – продолжали развивать основные идеи детско-молодежного движения дореволюционной России, адаптировав их к новым условиям. Анализ взглядов руководителей детско-юношеских организаций показал, что основами развития и успешной деятельности таких объединений в русском зарубежье являются:

- уважение автономии человеческой личности и всестороннего развития ребенка (правильное соотношение физического, трудового, творческого и духовного направлений воспитания);

– поддержка и защита ребенка как части русской диаспоры, воспитание в нем положительных психологических качеств личности;

– обязательное воспитание национального самосознания, привитие чувства любви к далекой родине, ее языку, религии и культуре;

– создание представления о значении всего русского в жизни мировой цивилизации, внушение надежды на социально-политические изменения в России и на возвращение в нее;

– развитие личной духовной жизни детей во взаимосвязи с благими делами в повседневной жизни русской диаспоры и общине страны проживания;

– приобщение ребенка к христианским ценностям, воспитание его в духе православной антропологии; сотрудничество с православной церковью в ее духовно-нравственном и интеллектуальном воздействии на все стороны социальной жизни, в том числе в области внешкольного воспитания [7].

К началу 30-х годов в русском зарубежье сформировались основные структуры российского детско-юношеского движения – организация «Русских скаутов», общество «Русский Сокол», различные детские отделения Российского студенческого христианского движения и др. Центрами русского национального детско-юношеского движения в эмиграции становятся Болгария, Китай, Чехословакия, Финляндия, Франция, Югославия и страны Прибалтики.

Один из центров русского сокольского движения в то время – Королевство Сербов, Хорватов и Словенцев (Югославия). Его король – Александр I Карагеоргиевич, оказавший большую помощь русским изгнанникам, являлся почетным старостой всего южнославянского «Сокола».

С конца 20-х годов русские сокольские организации активно развиваются во Франции, Швейцарии, Болгарии, Латвии, Польше, Китае, США. Цель русского сокольства в эмиграции состояла в распространении его как формы объединения русских людей, в поднятии уровня физического здоровья, нравственного и духовного развития и совершенствования, в формировании национального самосознания [1].

Большое внимание уделялось воспитанию подрастающего поколения в русском национальном духе. Одной из самых эффективных форм национального воспитания в детских и молодежных организациях русской эмиграции были летние лагеря.

Педагоги и общественные деятели русского зарубежья именно такую форму работы считали наиболее эффективной для национальной социализации русских детей и юношества, так как общение в лагере осуществлялось на родном языке. При рассмотрении программ различных лагерных смен становится понятно, что главными составляющими являлись воспитание (религиозное, физическое, нравственное) и просвещение [12].

Важным компонентом лагерной работы были беседы у костра, где обсуждались проблемы России, ее история и культура. Не менее значительным средством национального воспитания было также соблюдение религиозных обрядов. Так, в каждом лагере обязательно присутствовал православный священник, который объяснял детям Священное писание и Новый Завет, разучивал молитвы и церковные песнопения. В лагере ставилась церковная палатка, в которой ежедневно проходили богослужения.

Обязательной частью лагерной смены были походы и экскурсии, во время которых дети не только развивались физически, но знакомились с историей, географией, культурой России и страны, в которой они жили в данный момент.

Кроме того, ребята занимались художественно-творческой самодеятельностью – исполняли русские песни и танцы, ставили небольшие спектакли, читали русскую классическую литературу.

Лагеря охватывали значительное количество детей и подростков, не все из которых могли посещать русские учебные заведения в течение года. Например, во Франции в эмигрантских школах обучалось несколько сот учеников, тогда как в лагерях бывали тысячи русских детей. Таким образом, летние детские лагеря были одной из наиболее эффективных форм национального воспитания, которое проводилось в различных детских, юношеских и молодежных объединениях в целях сохранения национальной и культурной идентичности детей русских эмигрантов.

Опыт детских и молодежных организаций русского зарубежья оказался востребованным и актуальным в современной России, стремящейся объединить в деятельности детских и юношеских организаций лучшие традиции как дореволюционной, так и эмигрантской педагогики с учетом современных реалий.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Вадков, А. Русский сокол и его задачи за границей [Текст] / А. Вадков. – Загреб, 1926. – С. 7.
2. Щупленков, О.В. Молодежные организации в эмиграции «первой волны» [Текст] / О.В. Щупленков // Молодой ученый. – 2010. – №5. – Т. 2. – С. 117–120.
3. Семенов, Д.Д. Избранные педагогические сочинения [Текст] / Д.Д. Семенов. – М., 1953. – С. 7–16.
4. Основы Русского Сокольства [Текст]. – Белград : Изд. Просветительного Комитета Краевого Союза Русского Сокольства в Югославии, 1935.
5. Качулина, Н.Н. Сокольская гимнастика [Текст] / Н.Н. Качулина // Юбилейный сборник трудов ученых РГАФК, посвященный 80-летию академии. – М., 1997. – Т. 1. – С. 15–18.
6. Седова, Е.Е. Патриотическое воспитание в молодежно-спортивных организациях российской эмиграции [Текст] / Е.Е. Седова // Культура физическая и здоровье. – 2008. – №3(17). – С. 24–29.
7. Ковшов, Р.В. Формирование и развитие детского движения русского зарубежья – преемника русского дореволюционного детского движения [Текст] / Р.В. Ковшов // Нансеновские чтения-2014: русская школа за рубежом. Прошлое и настоящее. – СПб. : Северная звезда, 2016. – С. 48–59.
8. Арсеньев, Н.С. Эмиграция на фоне России [Текст] / Н.С. Арсеньев // Возрождение. – Париж, 1967. – №191. – С. 83.
9. Струве, Г.П. Опыт исторического обзора зарубежной литературы. Русская литература в изгнании [Текст]. / Г.П. Струве. – Париж : ИМКА-ПРЕСС, 1984. – С. 7–8.
10. Седова, Е.Е. Педагогическая теория и образовательная практика Российского Зарубежья первой половины XX века [Текст] / Е.Е. Седова // Педагогика. – 2008. – №1. – С. 83–91.
11. ГАРФ, ф. 5785, оп. 2, д. 21 л. 142.
12. Лагерь [Текст] // Вестник Русского студенческого христианского движения. – Париж, 1928. – № 7. – С. 29.